



即时发布

率先在总决赛时装表演秀前预览 2021年度“Redress 设计大赛”总决赛者设计系列时尚拍摄



[2021 年 8 月 17 日, 香港] – 环保慈善机构 Redress 发布了 2021 年度 “Redress 设计大赛” 总决赛入围者从未曝光的时装表演设计预览让公众先睹为快。有关设计将于 9 月 11 日在香港举办并向全球直播的总决赛时装表演秀展示。是次时尚拍摄由香港顶尖造型设计师 Kieran Ho 及摄影师 Karl Lam 负责造型及拍摄部分, 灵感来自网络空间的美学, 以渐变灯光背景代表着虚拟世界的空间。其中包括真人及虚拟模特儿的独家延伸拍摄版本将会在 2021 年《VOGUE》Hong Kong 10月刊展出。

“Redress 设计大赛” 由环保慈善机构 Redress 主办, 主要赞助机构为香港特别行政区政府「创意香港」(CreateHK)。总决赛入围者系列作品通过比赛赞助商 UPS 的 carbon neutral 托运安全、准时地运送到香港进行时尚拍摄。

还有不足四个星期, 十名总决赛入围者将向具权威的国际评审委员小组展示他们代表性的减废系列作品—其中包括强势回归的 Orsola de Castro (Fashion Revolution)、Desiree Au (Vogue HK) 和 Mahmoud Salaby (Timberland)—竞逐成为 2021 年度 “Redress 设计大赛” 大奖得主。胜出比赛后, 大奖得主将与威富公司的 Timberland 团队合作一项设计项目, 并与威富公司的 “可持续发展与责任团队” 密切合作, 以确保有关设计项目在材料和设计策略方面, 都最大程度地融入可持续性。大奖得主更可以参与采购以至产品开发的整个供应链, 并在过程中获得专业见解, 同时加深对可持续生产和营销技能的理解。优异奖得主则会获得 Orsola de Castro 宝贵的启导机会。

是次时尚摄影的创意方向反映了时尚数位化的未来, 并聚焦在这群有远见的设计师如何通过重新构造、升级再造和零废弃技巧解决时尚废料的问题。依照比赛的核心原则, 总决赛入围者赋予多种纺织品废料第二次生命, 包括卷轴尾端布料、样品废料、消费后废料如废弃西装和制服等; 甚至较为罕见的废料来源, 如损坏的露营设备和旧帆船旗帜。

总决赛入围者来自世界各地, 包括德国、香港、印度、中国大陆、台湾、英国和美国, 参与在即将到来的总决赛时装周的一部分, 包括与威富公司和联业制衣集团合办的循环设计挑战, 及精选大师班以继续他们的深入教育之旅, 以支持他们的职业生涯发展。

预留日子参加盛大的总决赛时装表演

2021 年“Redress 设计大赛”总决赛时装表演将独家向VIP观众现场开放, 并将于 2021 年 9 月 11 日星期六下午 6 点 30 分(香港时间)/中午 12 点 30 分(中欧时间)举行, 并会通过 Facebook和微博全球直播。请通过此连结记录活动在你的日程里 :<https://fb.me/e/1zmpxj3Zl>

特别鸣谢2021 年度“Redress 设计大赛”时尚摄影作品制作单位 :

- 模特儿: Beanju C 和 Alfred J
- 创意造型师: Kieran Ho
- 摄影师: Karl Lam
- 发型师: KMS代表, Marco Chan
- 化妆师: Hong Kong Makeup Artist代表, Karen Yiu
- 地点: 香港柴湾Karl Studio

在此处下载时尚拍摄图片 :

<https://www.dropbox.com/sh/culzxtal5bpiqab/AAAiryvdguQ0c8YP7LrxbQfia?dl=0>

-完-

媒体查询

Shirley Aun - 公共关系及市场推广经理  
电子邮件: [shirleyaun@redress.com.hk](mailto:shirleyaun@redress.com.hk)  
电话: +852 9257 0778

Helaina Chow - 公共关系及市场推广助理  
电子邮件: [helaina@redress.com.hk](mailto:helaina@redress.com.hk)  
电话: +852 2861 0360

编者的话 :

- 在<https://www.redressdesignaward.com/finalists>上了解有关2021年度 “Redress设计大赛” 总决赛入围者的更多信息
- 2021 年度「Redress 设计大赛」国际评委委员包括时装设计师、时装革命全球创意总监兼联合创始人 Orsola De Castro;《Vogue》Hong Kong 创刊出版人 Desiree Au; ANGUS TSUI 创意总监及「Redress 设计大赛」历届参赛者徐逸升;哥本哈根时装周首席执行官 Cecilie Thorsmark; Timberland亚太区副总裁兼董事总经理 Mahmoud Salahy; 威富公司全球可持续发展、责任和贸易副总裁Sean Cady; 威富公司全球可持续发展副总裁 Jeannie Renné-malone; 和联业制衣有限公司首席运营总监 Christophe Degoix
- 2021 年度“Redress 设计大赛”向来自世界各地、专业经验不足四年的新晋设计师和学生开放, 重点关注女装和男装时装设计。
- “Redress 设计大赛”是由环保慈善机构 Redress 举办, 香港特别行政区政府 “创意香港”为主要赞助机构。其他主要合作伙伴包括威富公司、联业制衣集团、UPS和艾利丹尼森公司。
- 2021年度“Redress 设计大赛”的奖项包括 :
- 大奖: 2021年度“Redress 设计大赛”与威富公司的 Timberland 合作。赢得合作设计项目的机会, 学习设计策略中最大程度地提高可持续性, 并获得 50,000 港元作为开发资金
- 优异奖: “Redress 设计大赛” Orsola de Castro 的指导计划及15,000 港元(1,900 美元)作为开发资金和其他重要奖项
- 香港最佳设计师: 表现最佳的香港参赛者将在总决赛中获得保证名额, 并获得 15,000 港元(1,900 美元)作为发展资金和其他显著奖项
- 更多详情请到访 <https://www.redressdesignaward.com/2021/prizes>

关于 Redress ([www.redressdesignaward.com](http://www.redressdesignaward.com))

Redress是首个带领环保慈善的机构，致力于减少和改造纺织废料，以促进循环经济，并减少时装产业带来的负面影响。通过举办不同的活动以改变人们的思维方式和行为，旨在减少纺织废料，并建立能够体现已有废料价值的体系。透过与不同持份者合作，包括时装设计师、制造商、品牌、教育机构、政府与消费者，Redress冀望为时装创造持久的环境变化。

“Redress 设计大赛”是全球最大的可持续时装设计比赛，旨在向世界各地的新晋时装设计师介绍可持续设计理论与技术，推动循环时装系统。比赛为才华洋溢的时尚游戏改革团队打造了一个独特的平台，以改变全球时装行业，将可持续发展设计人才置于全球注视下，赏以改变职业生涯的里程碑，改变时尚格局。[www.redressdesignaward.com](http://www.redressdesignaward.com)

关于「创意香港」([www.createhk.gov.hk](http://www.createhk.gov.hk))

“创意香港”是香港特别行政区政府于2009年6月成立的单位，隶属商务及经济发展局通讯及创意产业科，专责推动香港创意产业的发展。现时的策略重点为培育人才及促进初创企业的发展、开拓市场，以及推动香港成为亚洲创意之都，并在社会营造创意氛围。“创意香港”自第一届“Redress设计大赛”（前称“衣酷适再生时尚设计”）起已赞助有关项目。

\*\*免责声明:香港特别行政区政府仅为本项目提供资助，除此之外并无参与项目。在本刊物/活动内(或由项目小组成员)表达的任何意见、研究成果、结论或建议，均不代表香港特别行政区政府、商务及经济发展局通讯及创意产业科、创意香港、创意智优计划秘书处或创意智优计划审核委员会的观点