

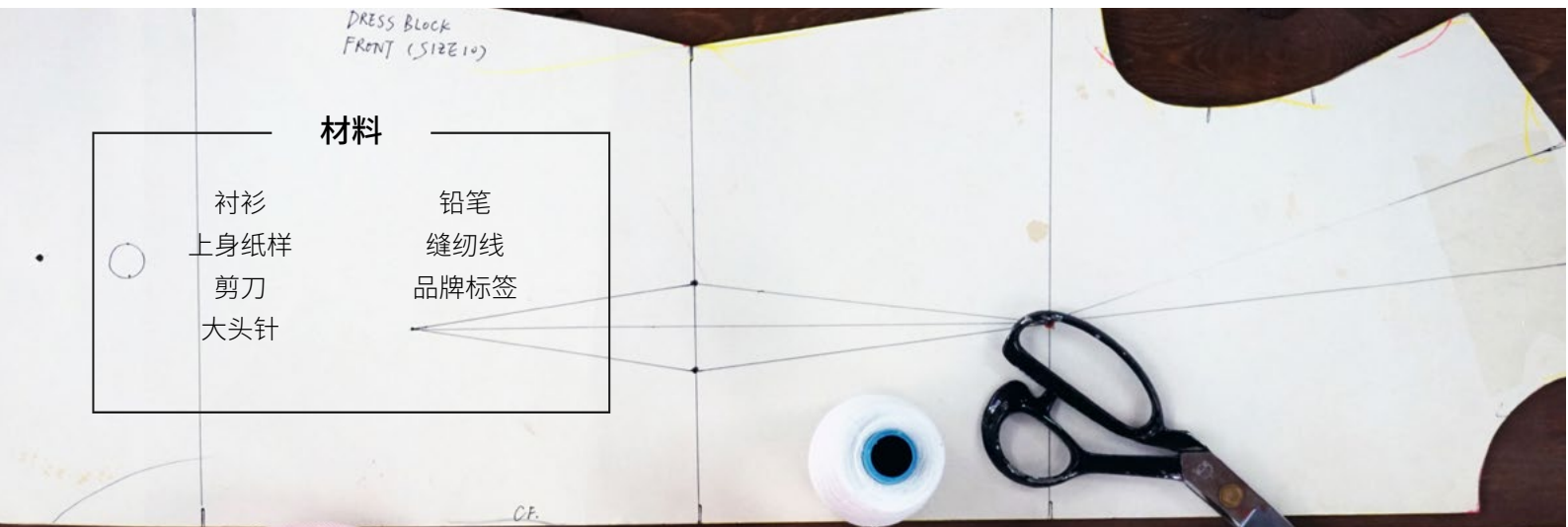


“REDRESS 设计大赛”
重新构造设计指南
WAN & WONG FASHION

延长衣物平均寿命 9 个月可节省 20% 到 30% 的碳、棉屑或破布和水足迹。

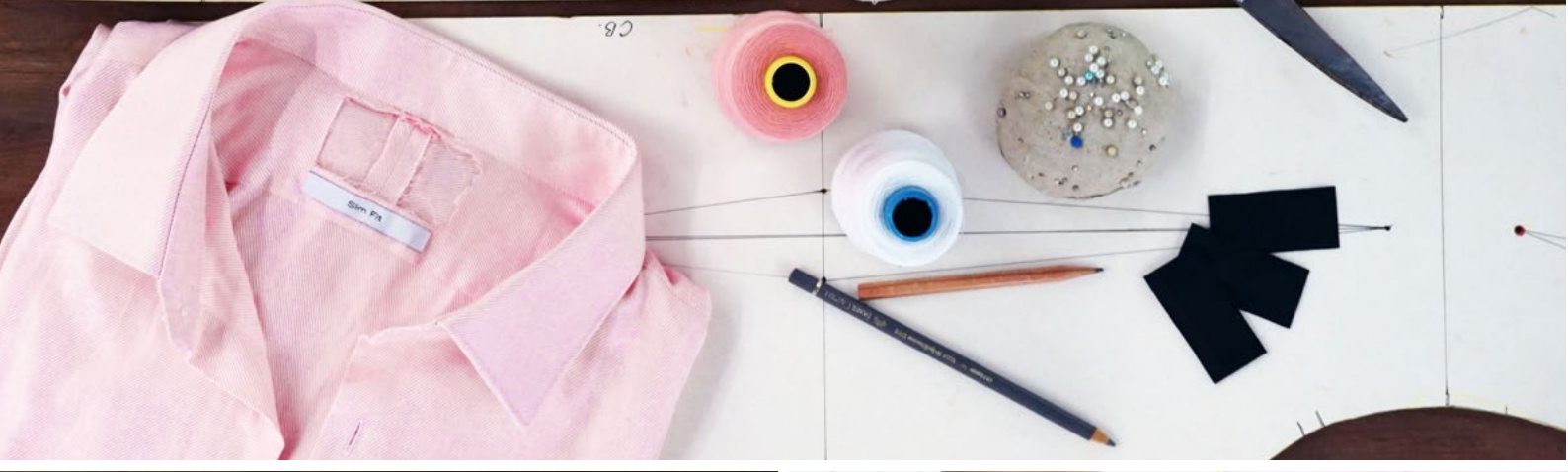
重新构造是指利用已穿过的旧衣物或已制好的物品重新构造成新衣服的过程。由于重新构造涉及不同来源的物料应用，以致不易大量生产，所以经常被误以为这是一种独特的设计技术。如果用的是常见的服装类型，其实有很大可能打造出可重复生产的重新构造服装。

Wan & Wong Fashion 服装设计师 Kelvin Wan (温嘉恒) 和 Joyce Wong (黄景怡) 将会以这个设计指南介绍重新构造设计技术。他们用衬衫来探索重新构造服装的重复生产可能性及使用破布构造出不同的风格。



材料

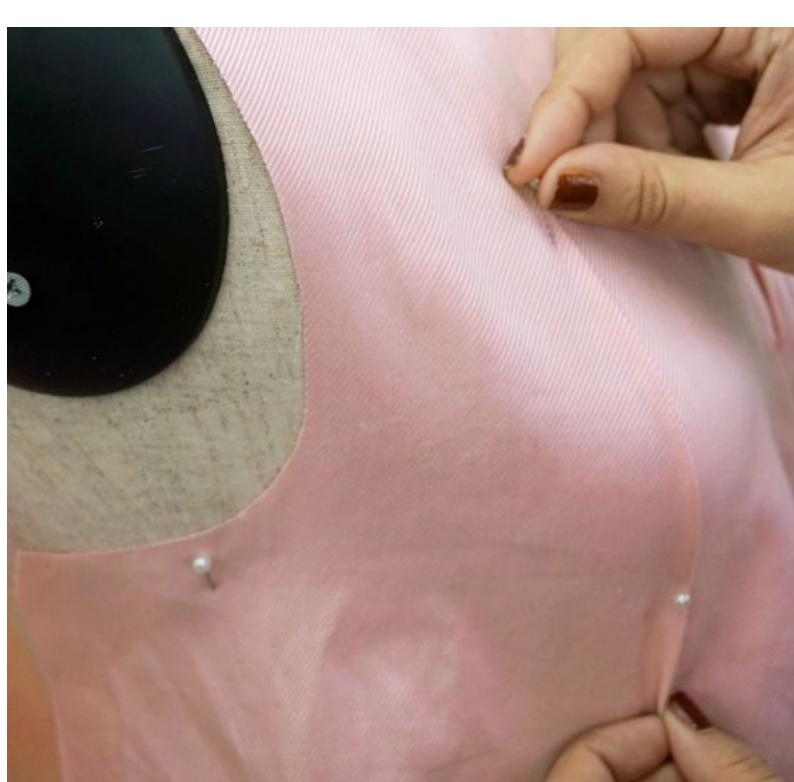
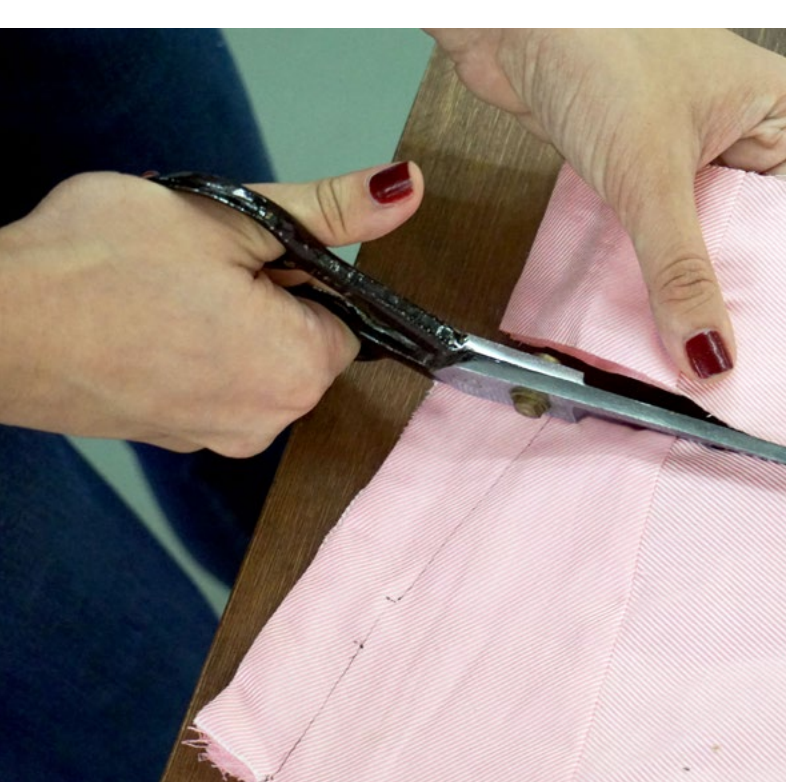
- 衬衫
- 上身纸样
- 剪刀
- 大头针
- 铅笔
- 缝纫线
- 品牌标签



1. 首先，我们选择了较普通及易寻找的衬衫，然后利用一款基本的上身纸样做为起点。这纸样根据衬衫的尺寸可以适用于各种不同的款式，包括无袖连衣裙或者别的上衣。第一步将从解构衣服的缝合线开始。

2. 接下来，把新纸样放到衣服上。但如果你是设计一个系列，你需要重新调整纸样来配合不同尺码的衣服。请确保你用足够的时间去做纸样。

你也可以尝试混合多件衣服创造出更独特的设计，例如：混合两件不同图案的衬衫。



3. 剪下你新设计需要的布片。留下你的碎布，之后可用于别的设计。

Wan & Wong Fashion 用剩下的碎布重新构造成饰品，尽量减少浪费。我们也修饰衣服，比如用破布遮盖及点缀破洞或用印花掩盖污渍。

4. 之后，我们把布片钉到人体模型上。我们的设计也尽量利用剩下的布碎。这次为了配合原来的服装，我们把袖子改造成腰带，再把剩下的布碎变成蝴蝶结。有了重新构造，即使最不起眼的衣服，也能变回原材料，再改成富有创意性的新设计！



5. 最后，我们把布片缝制成新的服装。

6. 完成！推出我们的重新构造系列之前，我们只用这技巧制造过给自己的衣服。但自从收到越来越多的服装样本，我们开始做不同的创意去制作更多能重新构造的新设计。

我们跟香港及中国内地各批发商和制造商保持着良好关系，因此寻求纺织废料变得比较方便而且我们也经常收到卷轴尾端的布料及服装样本。请尝试联系你当地的公司让他们保留有用的废料给你。

请跟我们分享你对重新构造设计的想法跟体验！

@缙 Redress @RedressAsia #RDA

了解更多

从专家的角度了解更多关于重新构造设计，包括 Gary Harvey、Milch、Kate Jones、Liora Lassalle、Claire Dawson 和 Phee Ng。请查看我们的重新构造设计技术指南：www.redressdesignaward.com/learn

关于 WAN & WONG FASHION

香港服装设计师温嘉恒是“Redress 设计大赛”（前称“衣酷适再生时尚设计”）2012 年香港学生大奖的得主。他与设计伙伴黄景怡在 2013 年创立了设计品牌 Wan & Wong Fashion。他们从中国内地厂家收集到的纺织废料，以升级再造和重新构造可持续设计技巧，创作出男女装。

这个品牌非常突出也越来越受欢迎。Wan & Wong Fashion 被 Not Just A Label 选为“Black Sheep”设计品牌，被选中的设计品牌被视为最具创意和前瞻性品牌。他们的设计作品除了被名人林忆莲、超模陈碧舸、吴雨霏和梁雨恩所穿着外，更曾见报于赫芬顿邮报英国版、南华早报旗下 Post Magazine、MetroPop、新假期和 ELLE 香港版。

随着他们的成功，Wan & Wong Fashion 夺得了“Redress 设计大赛”2015/16 历届参赛者奖项，获得跟亚洲零售商 kapok 的合作机会。

更多详情请浏览：www.facebook.com/WanandWongFashion

